

→ ***Les Sœurs de Napoléon*** ***Trois destins italiens***

MUSÉE MARMOTTAN MONET
3 octobre 2013 – 26 janvier 2014

Le musée Marmottan Monet consacre, du 3 octobre 2013 au 26 janvier 2014, une exposition exceptionnelle et inédite à Elisa, Pauline et Caroline, sœurs de Napoléon I^{er}, princesses et reines d'Italie. Grâce à des prêts d'exception provenant des plus grands musées d'Europe et des collections des descendants de la famille, italiens et français, 140 œuvres sont réunies pour recréer l'univers prestigieux de la vie privée et publique des sœurs Bonaparte. Leurs trois destins hors du commun sont présentés pour la première fois, de leur genèse dans le Paris consulaire à leurs règnes italiens sous l'Empire.

Tableaux, sculptures, mobilier, accessoires, bijoux et parures de cour matérialisent sous nos yeux les destins extraordinaires d'Elisa (1777-1820), princesse de Piombino et de Lucques, puis grande-duchesse de Toscane, de Pauline (1780-1825) épouse du prince romain Camille Borghèse et de Caroline (1782-1839), mariée au général Joachim Murat et qui régna avec lui sur Naples avec un faste inégalé : trois femmes, trois personnalités différentes, l'une primant par la beauté, les deux autres par l'énergie, le charme et l'intelligence. Elles ont été les témoins privilégiés et les actrices de leur époque.

Autour de l'événement-charnière du sacre de Napoléon renaissent à la fois l'intime : leurs rôles de mères et d'épouses, comme l'officiel : leurs vies de princesses et reines d'Italie, dans les cours de Florence, Rome et Naples qui feront des trois sœurs des symboles de l'Europe en construction.

Cette exposition qui bénéficie de l'engouement remarquable de nombreuses institutions, collections particulières et musées prestigieux voit le jour aujourd'hui dans l'écrin idéal du musée Marmottan Monet, cœur de l'univers de Paul Marmottan (1856-1932) son fondateur, collectionneur passionné par le Premier Empire. Sont réunies, entre autres, des pièces des musées nationaux des châteaux de Versailles, Fontainebleau, Malmaison, du musée Fesch d'Ajaccio, du musée Fabre de Montpellier, de l'Ambassade de Grande-Bretagne à Paris, du Musée de l'armée, de celui de la Légion d'honneur, des Fondations Napoléon et Dosne-Thiers, du Musée des Beaux-Arts de Liège, du Palazzo Pitti de Florence, du Museo Napoleonico, du Museo Praz, des Musei di Arte Medievale e Moderna de Rome, des musées de Turin, Naples, Lucques, Caserte et de l'île d'Elbe, sans omettre les fonds propres de la bibliothèque Marmottan et du musée Marmottan Monet.

Un événement unique offert aux regards à partir du 3 octobre pour ressusciter une page de l'Histoire et permettre une approche inédite de l'Empire à travers l'univers féminin des sœurs de Napoléon.



Joseph Franque, *Portrait d'Elisa Baciocchi, grande-duchesse de Toscane*. Huile sur toile. Boulogne-Billancourt, Bibliothèque Marmottan © Brigdeman Art Library



Robert Lefèvre, *Portrait de Pauline Bonaparte, princesse Borghèse*, 1809. Huile sur toile. Rueil-Malmaison, musée national du château © RMNGP



Jean-Baptiste-Jacques Augustin, *Broche avec le portrait en miniature de Caroline Murat*, 1807. Peinture sur porcelaine, or, pierres dures et perles. Rome, Museo Napoleonico, inv. MN 1328 © Roma Capitale – Sovrintendenza ai Beni Culturali



François Gérard, *Napoléon I^{er} en grand costume de sacre*, vers 1805. Huile sur toile. Versailles, musée national du château © RMNGP

Adresse

2 rue Louis-Boilly
75016 Paris
Métro : La Muette – Ligne 9
RER : Boulainvilliers – Ligne C
Bus : 32, 63, 22, 52, P.C.

Horaires d'ouverture

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h
Nocturne le jeudi jusqu'à 20h
Fermé au public le lundi
Tournages TV possibles le lundi et tous les jours avant 10h

Tarifs

Plein tarif : 10 euros
Tarif réduit : 5 euros
Moins de 7 ans : gratuit
Réservations groupes :
Tél. : 01 44 96 50 33

Relations avec la presse

Agence Catherine Dantan

Aurélie Dudoué

7, rue Charles V - 75004 Paris

Tél. : 01 40 21 05 15

Mél : aurelie@catherine-dantan.fr

Mél : catherine@catherine-dantan.fr

www.catherine-dantan.fr

Site Internet : www.marmottan.fr

Catalogue d'exposition

Éditions HAZAN / Musée Marmottan Monet

29 euros - volume broché

132 illustrations environ – 216 pages

ISBN : 9782754107112

NUART : 38 2771 4